العتبة العباسية المقدسة

حيدرة

العدد
109
للأعمار 12-17 سنة
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة _العدد (١٠٩)
صفر /١٤٤٦هـ /أيلول /٢٠٢٤م



محتويات هذا العدد











حيدرة

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق
١٢٧٠

العتبة العباسية المقدسة

الإشراف العام	عقيل الياسري
رئيس التحرير	علي البدري
مدير التحرير	أحمد الخالدي
هيأة التحرير	أحمد صالح حيدر العزاوي
المشاركون	علي رستم
رسوم	عباس راضي
كاريكاتير	خضير الحميري عودة الفهداوي
التصميم والإخراج الفني	علي عوني
التدقيق اللغوي	أحمد كاظم الحسناوي

دار الكفيل
للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834

مناسبات شهر صفر

اليوم الخامس من شهر صفر سنة ٦١ للهجرة:
استشهدت السيدة رقية بنت الإمام الحسين (عليهما السلام) متأثرة بما أصابها من أذى السبي وفراق والدها وبقية اخوتها.

السابع من صفر من سنة ٥٠ للهجرة:
استشهد الإمام السبط الحسن بن علي المجتبى (عليهما السلام) بالسم على يد جعدة بنت الأشعث وبتوجيه من معاوية بن أبي سفيان (لعنهما الله).

العشرين من صفر:
في مثل هذا اليوم كان رجوع حرم الإمام الحسين (عليه السلام) من الشام إلى المدينة مرورا بكربلاء، وهو اليوم المسمَّى بيوم الأربعين، وفيه ورد جابر بن عبد الله الأنصاري لزيارة قبر الحسين (عليه السلام) فالتقى بالإمام السجاد وعائلة الحسين (عليهم السلام).

الثامن والعشرين من صفر سنة ١٠ للهجرة:
استشهد النبي الأكرم (صلَّى الله عليه وآله) وكان عمره الشريف حين وفاته ثلاثة وستين سنة.



كن ناصراً للحسين (عليه السلام)

جاء الأربعين وشمّر الموالون عن سواعد العزيمة لزيارة مرقد سيد الشهداء (عليه السلام) في كربلاء المقدسة، وتهيَّأ الجميع للمشي الى قبلة الأحرار مجددين العهد وملبِّين النداء وراجين شفاعة المولى أبي عبد الله الحسين (عليه السلام) يوم يرد الناس على ربِّهم، ومقلدين أعمالهم بحبل مودته، وقد أحسنوا الظن بعطائه العظيم لخَدَمته ومقيمي عزائه (عليه السلام)، وخلال هذه المسيرة المقدسة لا بدّ من مراعاة أمور منها: أولاً: أن تقصد بذهابك مشياً الى الإمام الحسين (عليه السلام) تجديدك الولاء لأهل بيت النبي (صلَّى الله عليهم) وخصوصاً بقية العترة إمام زماننا الحجَّة المهدي المنتظر (عجَّل الله فرجه الشريف)، وكذلك رفضك للظلم والباطل بجميع أنواعه، لكي تكون ناصراً للحسين (عليه السلام) وملبياً نداءه (ألا من ناصر ينصرنا) ورفضك الظلم وإعلان هذا الرفض هو نصرة للإمام الحسين (عليه السلام)، ثانياً: أن تتحلَّى بمكارم الأخلاق، وتؤدي جميع الفروض العبادية فالإمام الحسين (عليه السلام) ما خرج الّا لكي يحافظ على الصلاة وسائر العبادات، ثالثاً: أن تتجمَّل بالسكينة والوقار والتواضع وتقطع الطريق الى كربلاء بالذكر وقراءة القرآن والدعاء بما ورد عن المعصومين (عليهم السلام) وقراءة الرثاء، وغيره مما يذكِّرك بعظم الفاجعة وجليل المصيبة، رابعاً: أن تتمثَّل ركب السبايا العائدين الى كربلاء بمخيلتك وتستشعر عظيم آلامهم بفقدهم لحماتهم.

• مدير التحرير

قصة: أحمد الخالدي
رسوم: عباس راضي

ذكر الحسين (عليه السلام)

ذكر للدين وتعاليمه

ذهب حيدر الى السوق ليحضر بعض المستلزمات التي يحتاجونها في الموكب وترك صديقه سامر يقدم الخدمة للزائرين وبعد عودته تفاجأ حيدر بالأصوات المزعجة الصادرة عن مكبر الصوت الذي يبثون من خلاله القصائد الحسينية والتي هي عبارة عن إيقاع سريع وكلمات غير مفهومة أشبه ما تكون بالإيقاعات الراقصة التي تستخدم في مجالس اللهو والغناء، فسأل صديقه سامر قائلاً : ما هذا يا سامر؟ فاستغرب سامر سؤاله وقال: ماذا ؟ فأعاد حيدر سؤاله بصيغة أخرى: ما هذا الصوت الذي يصدر من الجهاز ؟ فتبسَّم سامر وقال: إنها قصيدة



حسينية من إصدار هذا العام، فاستنكر حيدر قوله وأسرع الى إطفاء الجهاز ثَّم استبدل المقطع الصوتي بمقطع صوتي آخر للرادود الحسيني حمزة الزغير (رحمه الله) ورجع الى سامر ليقول: هل تعلم يا سامر إنك بتشغيلك لمثل هذه القصائد ذات الايقاع السريع تتحمل إثمين ؟ فاستغرب سامر وقال: ولماذا يا حيدر إنها قصيدة حسينية؟ قال حيدر: أولا إن هذه الإيقاعات لا يعدُّها علماؤنا الأعلام من القصائد بل من الغناء واستماع الغناء لوحده في الأوقات العادية إثم، وثانيا إن تشغيلك لهذه الأغاني في أيام الحزن على مصائب أهل البيت (عليهم السلام) إيذاء للنبي وأهل بيته (عليهم السلام) وهذا إثم آخر، قال سامر : وكيف أعرف القصائد المناسبة من غيرها يا حيدر لأقوم بتشغيلها في الموكب؟ قال حيدر : قبل أن تَبُثَّ القصائد بمكبّرات الصوت يجب عليك أن تستمع للقصيدة لوحدك بصوت منخفض لكي تتحقق من شروط كونها صالحة أم لا ، والشروط هي: أوّلاً: أن لا تكون القصائد ذات إيقاع راقص، ثانياً: أن لا يكون موضوعها خارجاً عمّا نعتقد به فلا يجب أن تحتوي على عبارات فيها غلوٌّ، أو عبارات تسيىء لأهل البيت (عليهم السلام) مثل العبارات التي تصوِّرهم بصور ذليلة أو تصور موقفهم بصورة المنكسر الضعيف، ثالثا: يجب أن تبعث القصيدة في نفسك الحزن على مصائب أهل البيت (عليهم السلام)، وبالمجمل يجب أن تتوافق القصائد شكلا ومضموناً بما نعتقد به وبما يتناسب مع القيم الدينية التي نعرفها، ورابعاً: أن لا يكون فيها كذب على الله تعالى ورسوله وأهل بيته (عليهم السلام) بأن تنسب لهم ما لم يقولوه أو يفعلوه، فكلُّ ذلك من الأمور التي توجب الإثم لا الأجر والثواب، فهل فهمت يا سامر ؟ قال سامر : نعم فهمت وأَعدك بأن هذا لن يتكرر.



سيارة اقتصادية وصديقة للبيئة

إعداد: احمد علي

قليلة هي المنتجات التقنية التي تجمع أكثر من فائدة في وقت واحد، وخصوصاً في فئة السيارات التي تحرص الشركات على أن تراعي الجانب البيئي في إنتاجها، ففي الوقت الذي تكون فيه السيارات الكهربائية صديقة للبيئة لأنّ محركاتها تخلو من الانبعاثات الغازية السامة الّا أنّها ما زالت باهضة الثمن وتحتاج الى كابينات خاصّة لشحنها، لكن الشركة المصنعة لسيارة (squad solar city car) حلّت هذه المشكلة، حيث زوّدت هذه السيارة بخلايا شمسية تعيد شحن بطارية السيارة عن طريق استثمار اشعة الشمس إضافة الى امكانية شحنها بواسطة كهرباء المنزل، ومن مميزات هذه السيارة أنّها صغيرة الحجم فلا تأخذ مساحة كبيرة عند الوقوف مما يجعل عملية ايقافها في ساحات الوقوف أمراً سهلاً، وهي بالوقت ذاته كافية لتحمّل شخصين مع توفر مكان خلف المقاعد للتخزين يكفي لحمل الأشياء الضرورية ومناسب جداً للتسوق، إضافة الى ذلك فإنَّ سعرها لا يعتبر باهضاً جداً فسعرها يقارب الستة آلاف دولار فقط، وأمام ميزاتها وتوفيرها لثمن الوقود تعدُّ خياراً اقتصادياً جيداً.



أجرى الحوار: أحمد صالح

الموهوب نور المنتظر



في هذا العدد من مجلة حيدرة نتعرف على مبدع جديد وهو نور المنتظر عقيل عبد الحر وموهبته الإلقاء والخطابة.

مجلة حيدرة: كيف اكتشفت موهبتك؟

بتوفيق ربي الذي رزقني والداً خطيباً قد ارتقى منبر الامام الحسين (عليه السلام) منذ نعومة أظفاره، وهو الذي اكتشف عندي بعض المقومات التي تؤهلني لذلك كالحفظ وجمال الصوت، فساعدني وشجّعني ودرّبني ليكون لي أساس في المضي بهذا المضمار.

مجلة حيدرة: كيف طوّرت موهبتك؟

تطورت موهبتي شيئا فشيئا من خلال المحاضرات التوعوية والإرشادية والدروس التي دأبت جمعية كشافة الكفيل المباركة التابعة للعتبة العباسية المقدسة على إقامتها بشكل دوري، والتي استفدت منها كثيراً في أثناء مسيرتي في هذا المجال.

مجلة حيدرة: ما طموحك في المستقبل؟

دخول كلية الطب وممارسة هذه المهنة الإنسانية لمساعدة الآخرين.

مجلة حيدرة: ما نصيحتك لأصدقائك؟

طاعة الباري أولاً وآخراً، وطاعة واحترام الوالدين، واحترام العلماء الفقهاء والسير على نهجهم وتوصياتهم والتخلق بأخلاقهم والتفقه بفقههم الذي يأخذونه من منهل محمد وآل محمد (عليهم السلام).



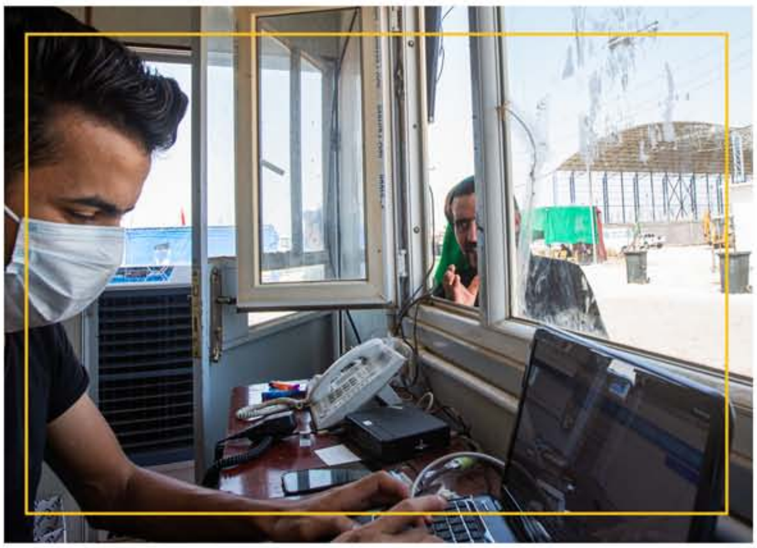
مدن الزائرين في كربلاء

إعداد: أحمد صالح



خلال العشر سنوات الأخيرة اتَّسع نطاق تقديم الخدمة للزائرين ليصل الى أبعد نقطة، وصولاً الى مشارف مدينة كربلاء المقدسة وعلى الاتجاهات الثلاثة المؤدية اليها، وهي مدخل جهة العاصمة بغداد، ومدخل محافظة بابل، ومدخل مدينة النجف الأشرف، وهذه الطرق تشهد اكتظاظاً منقطع النظير خلال زيارة الأربعين، ولأنَّ دورها هو تقديم الخدمة للزائرين افتتحت العتبة العباسية المقدسة مدن الزائرين على تلك الطرق لتكون محطَّة خدمية متكاملة للزائر الكريم ومحطَّة لاستراحته، سنتعرف وإيَّاكم أيها الأصدقاء الأعزاء في رحلتنا هذه على تلك المدن وما تقدمه للزائر من جوانب خدمية.

١.مجمَّع الشيخ الكليني (قدِّس سرُّه) للزائرين: ويتمركز هذا المجمَّع على الطريق المؤدِّي الى العاصمة بغداد، ويحتوي على أماكن لاستراحة الزائرين مجهَّزة بوسائل الراحة الكاملة متضمناً أماكن لمبيت الزائرين وأخرى خصصت للطعام تقدَّم فيها الوجبات



الغذائية على ثلاثة أوقات خلال استقبال الزائرين إضافة الى جوانب أخرى أضيفت الى المجمَّع لتسهم في راحة الزائر، ويستقبل المجمَع مع قرب يوم الزيارة الآلاف من الزائرين وسط استنفار عام من قبل إدارة ومنتسبي هذا المجمَّع الذين يعملون على مدار اليوم لفترات متواصلة دون كلل وملل.

٢.مجمَع العلقمي: من جهة محافظة بابل مروراً بقضاء طويريج، يشهد هذا الطريق خلال أيام شهر صفر الخير مسير الزائرين المتوجِّهين نحو مدينة كربلاء المقدسة وهنا يتمركز مجمَّع العلقمي لخدمة الزائرين الذي يعدُّ علامة فارقة في تلك المنطقة كونه محطَّة مهمَّة للزائر، يتوجَّه اليها للتزوّد من بركات المولى أبي الفضل العباس (عليه السلام)، حيث يجد منتسبي العتبة العباسية المقدسة باختلاف تخصصاتهم يعملون لخدمته على مدار اليوم، وهم يجهِّزون موائد الطعام ويوفِّرون سبل الراحة للزائر وتهيئة الأماكن الخاصَّة بالصلاة والعبادة إضافة الى تواصلهم مع الزائرين لإرشادهم الى ما يحتاجون اليه.



٣.مضيف العتبة العباسية وموكب أم البنين(عليها السلام): يشهد الطريق ما بين كربلاء والنجف توافد الأعداد المليونية من الزائرين، إذ يعدُّ الأكثر توافداً من المحورين السابقين، وهنا وعند مدخل حدود كربلاء المقدسة سيشاهد الزائر راية خفاقة تعلو السماء وهي الدليل المؤدي الى مضيف العتبة العباسية المقدسة الخدمي والتي ترفع في الأول من شهر صفر إيذاناً ببدء تقديم الخدمة من قبل العتبة العباسية المقدسة في تلك المنطقة، وعند دخول الزائر الى هذا الموكب المبارك سيجد كل متطلباته واحتياجاته من حيث راحة الجسد وتغذيته ومن ناحية أخرى هو الغذاء الروحي حيث نجد مجموعة من المختصِّين في الجوانب القرآنية وآخرين للاستفسارات الشرعية خصوصاً ما يرتبط بالزيارة وما يرافقها من حالات، ويتوزَّع هذا الجهد ما بين النساء والرجال بالتساوي.

وعلى مقربة من دخول مركز مدنية كربلاء سيستقبل خدمة أبي الفضل العباس (عليه السلام)، الزائر عند موكب مجمّع أم البنين(عليها السلام)، الخدمي الذي يقدِّم أفضل الخدمات، ويتميّز بوجود مساحة مخصصة لتقديم الخدمات الثقافية





والتوعوية وبعض الأنشطة التعريفية بفضل زيارة الأربعين وما يرتبط بها من جوانب عقائدية وإنسانية وغيرها.

إذن أيها الأصدقاء تعرّفنا على جزء من الجهد الخدمي الذي تقدّمه العتبة العباسية المقدسة للزائرين وكيف أنها تحرص على أن يُجَهَّز الزائر بخدمة متكاملة في أثناء تأديته زيارة الأربعين المباركة.

إعداد : أحمد صالح

الصلاة في وقتها



بدأت العطلة الصيفية وانتهى العام الدراسي، ووجـد عـامـر أنّ لـديـه الـوقـت الـكـثـيـر للعب وممارسة الرياضة، إلّا أنـه قـرّر تعويض ما فاته من أفلام أراد مشاهدتها وعادة ما يبقى لوقت متأخر من الليل وهو يتابعها، استمرَّ عامر على هذه الحال لأيام عـدَّة حتى صار يتأخَّر بالاستيقاظ صباحاً بسبب السهر الكثير، لاحظ والدُه هذا الأمر وقرر التدخُّل، وفي أحد الأيام طلب الأب من ابنه عامر التحدُّث معه وجلسا معا وبدأ الأب بشرح مضارَّ السهر وقال له: يا بني أراك تطيل السهر والجلوس حتى ساعات متأخرة من الليل وهـذا الأمـر مضرٌّ بصحتك، فعلى مستوى الجسد فالسهر يرهق الإنسان أما الجانب الآخر والمهم هو التهاون بأوقات الصلاة وهذا ما لا ينبغي للإنسان المسلم فعله، فقد ورد استفتاء الى المرجع الديني يقول فيه السائل: (هل يجوز التلهِّي بمشاهدة فلم ممتع، ثم يحين وقت الصلاة، ويستمر المسلم بمشاهدة الفلم، حتى إذا انتهى العرض، ذهب لأداء صلاته ولو قبل انتهاء الوقت المحدّد للصلاة بفترة قصيرة؟)، قال عامر وما كان جواب المرجع الديني يا أبي؟ قـال الأب: كـان نص الجـواب هـو: (لا ينبغي للمسلم تأخير الصلاة عن وقت فضيلتها إلاّ لعذر، وليس منه ما ذُكِر)، أي إن البقاء لمشاهدة الأفـلام ليس عـذرا مسموحا لتأخير الصلاة.

عقيدتنا في التوحيد

إعداد : أحمد الخالدي

نعتقد نحن أتباع مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) أنَّ اللّه تعالى واحد وهو الذي خلقنا ورزقنا وليس هناك إله غيره يخلق ويرزق، وهو واحد في ذاته وفي صفاته، أي إنّه هو الإله الذي لا شريك له، وصفاته مختصة به ولا يمكن أن يتَّصف بها غيره سبحانه، فهو القادر المطلق والعالم المطلق أي إنَّ قدرته وعلمه ليسا نهائيين وكذلك باقي صفاته التي لا تدانيها صفات المخلوقين، لأن المخلوق محدود واللّه سبحانه غير محدود فهو الذي أوجد الحدود وقدّر كل شيء تقديراً، من جهة أخرى لا تجوز عبادة غير اللّه تعالى والتوجّه الى غيره فلا يستحق العبادة غيره وهذا هو توحيد العبادة، أما الإشكال الذي يطلقه أعداء أهل البيت (عليهم السلام) من أن زيارة القبور والتشفع بأولياء اللّه تعالى من الإشراك، فهو مبني على الشبهة التي تقول بأننا نعبد غير اللّه تعالى من خلال التوجّه اليهم وزيارة قبورهم والدعاء عند مراقدهم، وجواب هذا الإشكال أننا لا نعبد



الأشخاص ولا القبور ولا ندعو غير اللّه تعالى ولا نستعين إلّا به، لكننا نتقرَّب إليه بمحبة أوليائه كما أمرنا هو بذلك في قوله: (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)(المائدة ٣٥)، فالأنبياء والأئمة (صلوات اللّه عليهم) هم الوسيلة اليه وهم الشفعاء لديهم، ونحن نتقرَّب بهم وبموالاتهم الى اللّه تعالى كما قال تعالى: (قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ)(آل عمران ٣١).

إعداد : أحمد صالح

العالم العربي الجزري



أوّل مهندس في التاريخ مخترع كلمة الروبوت ومؤسس التكنولوجيا هو العالم العربي المسلم إسماعيل الجزري (١١٣٦-١٢٠٦) عالم ومخترع ومهندس ميكانيكي وحرفي وفنان وعالم رياضيات.

قدَّم الجزري تعليمات مفصَّلة لبناء كلِّ جهاز ويتضمَّن حكايات ومراجع تاريخية، ولكتبه تأثير كبير على تطوير صناعة الساعات ونظام التشغيل الذاتي المعروف بـ (الأوتوماتا) الأوروبية وخصوصا ألمانيا، حيث قدَّم رؤى عن الحياة اليومية والابتكارات التكنولوجية في العالم الإسلامي خلال العصور الوسطى، للعالم الجزري عدد كبير من مخطوطات منها:

١. المضخات الهيدروليكية، الآلة الهيدروليكية التلقائية.
٢. الروبوتات الميكانيكية القابلة للبرمجة.
٣. الكرنك.
٤. الهيدروليكية المرتبطة بصناعة ساعة الفيل التي استنسخت في معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية في فرانكفورت في ألمانيا وفي متحف لوكلي في سويسرا.
٥. مضخَّة شفط التأثير التلقائي المزدوج، وهو جزء من محرِّك البخار في عصرنا.
٦. للعالم الجزري العديد من الإنجازات الأخرى وهو المخترع لأوَّل روبوت في العالم.

يذكر أن ألمانيا متقدِّمة في مجال الصناعات؛ لأنها تمتلك العديد من كتب العالم الجزري.



ساعة الفيل كما أع
تركيبها في مركز تسو
ابن بطوطة في دبي.



مخطوطة الجزري من القرن الثالث عشر تظهر ساعة الفيل.

إعداد : أحمد الحسناوي

كذلك وأيضا



كثيرة هي الألفاظ التي نكتبها ونستعملها في حواراتنا اليومية والكتابة على مواقع التواصل الاجتماعي، الّا أننا وبصفتنا نتكلّم اللغة العربية مطلوب منا معرفة كبيرة بكلماتها وما تدل اليه من معنى، ولكن الأمر على عكس ذلك فنحن نشاهد التراجع الكبير والابتعاد عن لغتنا العربية وهي أجمل اللغات وأوسعها، وممّا يؤكِّد ذلك المثال الآتي:

(كذلك وأيضًا)، لفظتان يختلط علينا معناهما الدقيق مع أنَّ لكلٍّ واحدة استعمال خاص، كذلك: تستعمل إشارة للشبه أو المماثلة، فعندما نقول هذا الكتاب ممتع، والكتاب الآخر كذلك، فإننا نعني أنَّ الكتاب الآخر ممتع مثل الكتاب الأول.

أيضًا: تُستعمل للدلالة على إضافة شيء، مثلاً عندما نقول: أحبُّ القهوة، وأحبُّ الشاي أيضًا، بمعنى أننا نحبُّ الشاي إضافة إلى حبنا للقهوة.

من هنا يمكن القول، إنَّ كذلك تشير إلى الشبه، في حين أيضًا تشير إلى الإضافة.

قراءة: أحمد الحسناوي

الشاعر حميد حلمي البغدادي



قصيدة يا كربلاء جِئْنا على استِعبارِ

يا كربلا جِئْنا على استعبارِ
في الأربعينَ وذي الدُمُوعُ جَوارِ
يا فخرَ مَن لبّى النداءَ مُدوّياً
من يوم عاشوراءَ باستنصارِ
في الأربعينَ هناكَ ثأرٌ طاهرٌ
لدمِ الحسينِ وصحبه الأنصارِ
وهو الإمامُ البَرُّ جاهدَ مُخلصاً
للّه ضدَّ حكومةِ الأَهتارِ
ومضى الى الموتِ الكريمِ بثورةٍ
كيلا تدومَ طريقةُ الفُجّارِ
في الأربعينَ نداءُ أفواجِ العَزا
نبكي الحسينَ بأدمُعٍ مدرارِ
فلقد تخلّدَ بالفداءِ مُبدِّداً
أُسُسَ الضلالِ ودولةَ الإجبارِ
هم يذكرونَ القدسَ في صلواتهم
بلداً ينوءُ بنقمَةِ الغُدّارِ
يا قُدْسُ يا أَلمَ الأُباةِ ترقُّباً
يوماً إلى التحريرِ والأَنفارِ
في الأربعينَ لكِ القلوبُ تضامناً
باْسمِ الحسينِ وثورةِ الأحرارِ

يخاطب الشاعر في مطلع قصيدته كربلاء ويقول لها جئنا اليك سيراً في الأربعين ونحن نحمل الحزن والعَبرة في قلوبنا على مصاب سيد الشهداء الذي هو الإمام والولي المفترض الطاعة، وإنّ هذه الجموع المليونية تأتي في كلِّ عام نصرة للدين وللمطالبة بثأر الحسين (عليه السلام)، الذي ضحَّى بنفسه وأغلى ما يملك كي لا يدوم الظلم و تنحرف معالم الدين عن أصلها، بعد ذلك يصّور لنا مسيرات العزاء والبكاء على هذا المصاب الجلل، من ثَمَّ يذكِّرنا بالقدس المحتلَّة وكيف يذكرها زوار الحسين (عليه السلام في زيارتهم متأملين ذلك اليوم الذي ستحرر بنداء يا حسين التي هي صرخة الأحـرار.

قراءة: أحمد الخالدي



كتاب موسوعة كلمات الإمام الحسين (عليه السلام)

تأليف: معهد تحقيقات باقر العلوم (عليه السلام)

يعدُّ هذا الكتاب من الكتب الحديثية المهمَّة حيث حرص مؤلفوه على جمع وتحقيق كلَّ ما صدر عن الإمام الحسين (عليه السلام) من كلام خلال حياته الشريفة بدءاً من حياته مع جدِّه المصطفى والى ساعة استشهاده (عليه السلام)، وقد قسَّم المؤلفون الكتاب الذي يقع في ٨٩٥ صفحة الى فصول منها فصول تهتم بكلمات الإمام (عليه السلام)، حسب تاريخ صدورها كأن تكون في زمن النبي (صلى الله عليه وآله) أو في زمن أمير المؤمنين(عليه السلام) أو في زمن الإمام الحسن (عليه السلام) أو في غيرها، وهذا التقسيم يكشف وجه الدور الملقى على عاتق الإمام الحسين(عليه السلام) وكيف تفاعل مع أحداث عصره حسب ما تقتضيه المصلحة العامَّة وحسب ما يوجبه الظرف الذي يمرُ به، ووضع المؤلفون فصولاً منفردة غير مرتبطة بزمان، لكنَّها تتحدَّث عن موضوعات إسلامية مهمة، كالفصول التي تهتم بكلماته (عليه السلام) في العقائد أو الأخلاق، أو في الأحكام، أو في الأدعية، أو فيما روي عنه من أشعار، وبالمجمل هذا الكتاب يعرفنا بفكر الحسين (عليه السلام) وليس بسيرته، ومع ورود بعض الصفحات التي تهتم بذكر السيرة إلّا أنّه كتاب فكري بالدرجة الأساس، ومن أراد أن يعرف الحسين(عليه السلام) أكثر ممّا كان يعرفه فليقرأ هذا الكتاب.

إعداد: أحمد صالح

بعلبك

يرجع سبب تسمية المدينة بهذا الاسم لذكرها في كتاب التوراة باسم (بعلبق)، وهو مكوَّن من مقطعين، (بعل) ويعني الرب، وكلمة (بق) وتعني البقاع، كان يُطلق على المدينة في عهد الرومان اسم (هيليوبلس)، ويعني مدينة الشمس.

موقعها:

هي واحدة من المدن التاريخية القديمة تقع في وسط سهل البقاع المشهور في لبنان، ويحدُّها من الشرق نهر الليطاني، ومن الغرب سلسلتا جبال لبنان الشرقية والغربية، وترتفع عن سطح البحر مسافة ١١٦٣م، وهي مركز المحافظة، وعرفت منذ قديم الزمان بموقعها الاستراتيجي الواقع على الخطوط البرّية، كما أنّها تحتوي على العديد من المباني والمعابد الضخمة التي شيدّها الرومان؛ مما جعلها مدينة جذب سياحي للعديد من الأجانب، وسنتحدَّث لكم عن هذه الأمور بشكلٍ أوضح في هذا المقال.



المناخ:

تتمتع بعلبك بمناخ متوسطي وتقع في إحدى المناطق الأكثر جفافاً في البلاد، وتتميز بعلبك بصيف حار غير ممطر مع شتاء بارد (ومثلج في بعض الأحيان). الخريف والربيع معتدلان وممطران إلى حد ما.

الآثار:

يوجد في بعلبك مجموعة من الآثار التاريخية التي ما زالت الى وقتنا الحاضر، ومن أهمّها هو مرقد السيدة خولة بنت الإمام الحسين (عليهما السلام)، ويعدُّ اليوم مزاراً مهمّاً للشيعة حول العالم، وقد حدثت فيه كرامات من أهمّها هو تشقق الجدران وخروج قطرات من الدم وذلك في ذكرى شهادة الإمام الحسين (عليه السلام)، أمّا الآثار الأخرى في هذه المدينة فهي تعود الى عصور تاريخية قديمة وتتضمَّن مجموعة من المعابد المرتبطة بالحضارة الرومانية والتي ما زالت الى الآن آثارها موجودة وتعدُّ وجهة سياحية، من أبرزها معابد (جوبيتر) و(فينوس) و(مركوري).







الزراعة:

تكثر في هذه المدنية زراعة مجموعة من النباتات المعروفة فيها ومنها: الفلفل الحلو، والريحان الملكي، والطماطم، وأزهار الياسمين، والأفوكادو، وأيضا الغار الصيني، إضافة الى العنب الأحمر، والزيتون الذي يعد من أجود الأنواع، والرمان والليمون، وأنواع من الأزهار النادرة.

السكّان:

يبلغ التعداد السكّاني لمدينة بعلبك ما يقارب ٨٠ ألف نسمة وغالبية سكّانها من الشيعة ونسبة من السنة والمسيح، ويعمُّ أجواءها التعايش ما بين الأفراد والتواصل فيما بينهم بشكل ودِّي، ويتشاركون المناسبات المختلفة.

شرف الخدمة

إعداد: أحمد الحسناوي

جلس الأَب وولداه علي ووائل وبدأوا يتناقشون حول أين سيقضي كلا من الولدين العطلة الصيفية، قال وائل: أنا أريد الذهاب الى أماكن سياحية لأقضي وقتاً هناك وسط الجبال والشلالات وأذهب الى مناطق فيها أماكن ترفيهية، نظر الأب الى علي الذي كان يأخذ وقته في التفكير وبعد فترة من الوقت سأله أبوه قائلا: ماذا عنك ياعلي أراك قد أطلت التفكير، هل قررّت الى أين ستذهب؟ نظر علي الى والده وأخذ فترة من الصمت وقال له: أنا أريد أن أذهب الى مدينة كربلاء مع أصدقائي الذين يخدمون في الزيارة الاربعينية فأنا متشوّق لذلك بسبب ما أسمعه منهم عن هذه الخدمة وكيف أنَّهم يعملون ليلاً ونهاراً لأجل تقديم الطعام وتوفير أماكن الراحة لملايين الزائرين، قال الأب: لك هذا يا بني فكلُّ ما يقدمه الإنسان للآخرين إنّما هو عملٌ مشرفٌ وأكثرها قبولاً عند الله تعالى هو شرف خدمة زائري الإمام الحسين (عليه السلام).



إعداد: أحمد علي

توصيات صحِّيّة لزوّار الأربعين

تصادف زيارة الأربعين هذا العام مع تصاعد موجات الحر اللاهبة في أشهر صيف العراق الحار، وهذا يستدعي أن نشير الى عدَّة نقاط لكي يحافظ زائرو الإمام الحسين (عليه السلام) على صحَّتهم قدر الإمكان في أثناء مشيهم الى مدينة كربلاء المقدسة، وفيما يلي بعض هذه النقاط:

١ ــ لبس الملابس الفضفاضة والواسعة لغرض حصول الجسم على كمية كافية من الهواء تساعد في تقليل التعرُّق.

٢ ــ شرب الماء بكميات كبيرة حتى لو لم يكن الزائر عطشاناً لتعويض الماء الذي يخسره الجسم نتيجة التعرق.

٣ ــ اختيار الأوقات التي لا تكون فيها أشعة الشمس في ذروتها كفترة العصر أو الغروب ويفضَّل أن يكون المشي ليلاً حتى لا يتعرض الزائر الى أشعة الشمس المباشرة.

٤ ــ في حال المشي تحت أشعة الشمس يجب وضع غطاء على الرأس لحمايته من أشعة الشمس المباشرة.

٥ ــ الاستحمام يومياً إن أمكن.

٦ ــ شرب العصائر الطبيعية وتناول الخضروات الطازجة الغنية بالعناصر الغذائية كالخيار والطماطم والفلفل.

٧ ــ الحصول على قسط كافٍ من النوم يساعد على تنظيم درجة حرارة الجسم.

٨ ــ استخدام وسائل التكنلوجيا التي تساعد في التهوية وتقليل درجة الحرارة كالمراوح الصغيرة التي تعمل بالبطارية.

٩ ــ وأخيراً التوكّل على الله سبحانه وتعالى والاستعانة به على قطع الطريق وتحمُّل مشاقه، وتقبل الله تعالى من جميع الزائرين زيارتهم ودعاءهم وأعادهم الى ديارهم سالمين غانمين.



إعداد: أحمد الخالدي

اجعل من نفسك نسخة أفضل

تدور معظم موضوعات التنمية البشرية حول جعل الانسان نسخة أفضل من نفسه، حيث يركز المختصون في هذا المجال على لفت أنظار الناس الى حقيقة أن الإنسان يمتلك قوىً تفوق ما يتخيّله وفي الواقع إن جانباً كبيراً من أقوال المهتمين بأبحاث التنمية البشرية صحيح بنسبة كبيرة فالإنسان يمتلك طاقات كبيرة وعليه أن يتعرّف عليها ليسخرها لمصلحته، وقد تختلف المقالات والمحاضرات التي يلقيها أرباب التنمية البشرية في كيفية استخراج هذه الطاقات وتطويرها وتسخيرها لصالح الإنسان، أمّا نحن الموالون فنعرف أنَّ هناك مواسماً تُعدُّ الأكثر توافقاً مع التغيير للأفضل ومن تلك المواسم شهرا الأحزان محرم وصفر، ففي مثل هذه الأيام يعكف الموالون ومحبو أهل البيت(عليهم السلام) على حضور المجالس الحسينية وإقامة الشعائر الحسينية، إضافة الى الاشتراك في مواكب خدمة الزائرين، والتي هي من أقوى المحفزّات لتغيير العادات اليومية، وتقوية العادات الايجابية كالالتزام بمواعيد العبادات وحضور الشعائر وغيرها كذلك تنمية مكارم الأخلاق لدى الأفراد، فحسن التعامل والضيافة والكرم والبذل في سبيل الله تعالى، والتعاون وغيرها الكثير، ما هي الا ثمار محبة الإمام الحسين (عليه السلام)، فحريٌّ بنا ونحن نعيش هذه الأجواء أن نسعى لتكامل أنفسنا وأن نجعل من أنفسنا نسخة أفضل.



إعداد: أحمد علي



ماذا نفعل في شهري محرم وصفر؟

استكمالاً لما بدأناه بخصوص ما يجب أن نفعله في شهري الأحزان، نؤكِّد على ضرورة مراعاة ما يأتي كونها الأساس لكل عمل نقوم به في هذين الشهرين العظيمين.

أولاً: يجب علينا أن نعرف حرمة هذا الشهر وما جرى على الأمة الإسلامية من أمر عظيم وهو استشهاد حجة الله تعالى في أرضه والأمين على الوحي والرسالة الإمام المفترض الطاعة والخليفة الشرعي لرسول الله (صلى الله عليه وآله) على يد عدو الله تعالى وأرذل خلقه المتجاهر بالفسق والظلم والعدوان الغاصب لمقام خلافة رسول الله (صلى الله عليه وآله)، ليتسلَّط على عباد الله تعالى بالجور والطغيان.

ثانياً: يجب علينا أن نتذكَّر لوعة النساء والأطفال وآلامهم أثناء السبي وأن نتخيل رجوعهم الى كربلاء في مثل هذه الأيام وقد فقدوا رجالهم وحماتهم، وأن تصاحبنا تلك المشاعر أثناء سيرنا الى كربلاء معزِّين صاحب الأمر والزمان (عجَّل الله فرجه) بهذا المصاب الأليم.

ثالثاً: يجب أن نتذكَّر أنَّ الإمام الحسين (عليه السلام) خرج للإصلاح، بعد أن انحرف الدين عن مساره الصحيح وكاد أن يكون ديناً أموياً، لكن بتضحيات الإمام الحسين وصحبه (عليهم السلام) توقَّف الانحراف ووصل الينا دين الله تعالى سالماً من انحرافات الأمويين، فلا بدَّ أن نحافظ على هذا الدين وتعاليمه ولا ننخدع بالأفكار الدخيلة على الدين.

رابعاً: علينا أن ندرس سيرة أهل البيت (عليهم السلام) وأخلاقهم كي نقتدي بهم ونسير على نهجهم.

إعداد: أحمد علي

أجر الرسالة

قال تعالى: (قُل لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى) (الشورى ٢٣)، في هذه الآية الكريمة جعل الله تعالى أجر نبيِّه الكريم في حمله الرسالة وتأديته لتكاليف الشريعة وتحمله الأذى بسبب ذلك مودة أهل بيته (عليهم السلام) ممن اصطفاهم الله تعالى وطهرهم من الرجس بصريح آياته وارتضاهم ليكونوا حملة الأمانة والهادين الناس من بعد النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله)، ومن أهم مصاديق المودة هو أن تزور من تحب وتأنس بقربه وهذه من عادة العرب كما قال الشاعر:

زُرْ مَنْ تُحِب وإنْ شطَّتْ بكَ الدارُ

إنَّ المحـبَّ لمـن يهـــواهُ زوّارُ

زيادة على تأكيد أئمتنا على زيارة مراقد النبي وأهل بيته (صلوات الله عليهم)،



وبالأخص زيارة قبر الإمام الحسين (عليه السلام)، ففي زيارته إظهارٌ للمودة ونيلٌ للثواب العظيم من الله (عز وجل)، فقد روي عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال: (من أتى قبر أبي عبد الله عليه السلام عارفا بحقّه غفر الله له ما تقدّم من ذنبه وما تأخر). (ثواب الأعمال ص ٨٦).

موقعان مهمّان لجميع الطلبة

إعداد: أحمد علي



الموقع الأول: خان أكاديمي (Khan Academy)

وهذا الموقع هو عبارة عن مكتبة هائلة للكورسات والدورات المجانية وباللغة العربية، وفيه تجد جميع التخصصات العلمية وغيرها، ما عليك سوى كتابة الاسم في محرك البحث (جوجل) ثم الضغط على الرابط الأول، وبعدها تدخل الموقع لتجد جميع ما يناسب تخصُّصك، فقط اختر القسم الذي تريده وتحته ستجد مئات الكورسات المجانية باللغة العربية.

الموقع الثاني: المكتبة المجانية (z-lib-org)

وهي مكتبة مجانيَّة تحتوي على أكثر من ٩ ملايين كتاب وأكثر من ٨٤ مليون مقال يمكنك تحميلها بكلٍّ سهولة، فلو اخترت قسم الكتب ستظهر لك صفحة الكتب الرئيسية وبإمكانك اختيار الكتاب الذي يعجبك، لكن لو كنت تبحث عن كتاب معين فبإمكانك كتابة اسم الكتاب في مربع البحث وسيظهر لك الكتاب وبمجرد الضغط على مصغر صورة الكتاب سيظهر لك زر التحميل، وعند الضغط عليه مرة واحدة سيحمّل الكتاب الى حاسوبك بكلٍّ سهولة.

إعداد: أحمد الخالدي

قصة نجاح (جون) (رضوان اللّه عليه)

كثيرة هي الأسماء التي صنعت مجدها وفلاحها في واقعة الطف الخالدة، وكثيرة هي المواقف التي تشهد لهم بذلك، ومن تلك الأسماء (جون أو حوي) مولى أبي ذر الغفاري (رضوان اللّه تعالى عليه)، وقد رافق جون (رضوان اللّه تعالى عليه) ركب الإمام الحسين (عليه السلام) عند خروجه في نهضته المباركة، وقد كان قريباً من الإمام الحسين (عليه السلام) ويؤكّد ذلك حضوره وتفاعله مع أحداث ما قبل المعركة ، ممّا يدلُّ على إخلاصه لآل محمد (صلى اللّه عليه وآله) وإيمانه بأحقيّتهم ومقامهم الرفيع، وإيمانه بإمامتهم وخلافتهم لرسول اللّه (صلى اللّه عليه وآله)، وقد كان جون خبيراً بإصلاح بعض آلات الحرب كالسهام والسيوف، وهذا ما ورد في رواية الإمام زين العابدين (عليه السلام)، إذ قال: (إني جالس في تلك العشيّة التي قتل أبي صبيحتها، وعمّتي زينب عندي تمرضّني، إذ اعتزل



أبي أصحابه خباء له، وعنده حوي (أي جون)، مولى أبي ذر الغفاري، وهو يعالج سيفه ويصلحه وأبي يقول:

يا دهر أف لك من خليل ... كم لك بالإشراق والأصيل

وممّا يدلُّ على معرفة جون بحقِّ الإمام الحسين (عليه السلام)، أنّه عندما سمح الإمام (عليه السلام) لأصحابه بالانصراف في جنح الليل حين خطب فيهم قائلا: (أمّا بعد فإنّي لا أعلمُ أصحاباً أولى ولا خيراً من أصحابي ولا أهل بيت أبرَّ ولا أوصل من أهل بيتي فجزاكُم الله عنّي جميعاً خيراً، ألا وإنّي أظنُ يَومنا من هؤلاءِ الأعداء غداً الا وإنّي قد أذنتُ لكم، فانطلقوا جميعاً في حلِ ليس عليكم حَرجٌ منّي ولا ذمام، هذا الّليلُ قد غشيكم فاتّخذوه جَمَلا)، إلا أنّ جون رفض أن يترك الإمام الحسين(عليه السلام) وقال: (يا بن رسول أنا في الرخاء الحس قصاعكم وفي الشدّة أخذلكم، والله إن ريحي لمنتن وحسبي للئيم ولوني لأسود فتنفس عليَّ بالجنة فيطيب ريحي ويشرف حسبي ويبيضُ وجهي، لا والله لا أفارقكم حتى يختلط هذا الدم الأسود مع دمائكم)، وفي نهار العاشر من المحرم أذن الإمام (عليه السلام) له بالقتال، فبرز وهو يرتجز:

كيف ترى الفجّار ضرب الأسودِ..... بالمشرفي القاطع المهندِ

أحمي الخيارَ من بني محمدِ ..... أذبُّ عنه باللسان واليدِ

أرجو بذاك الفوز يوم الموردِ ...... من الإله الواحد الموحدِ

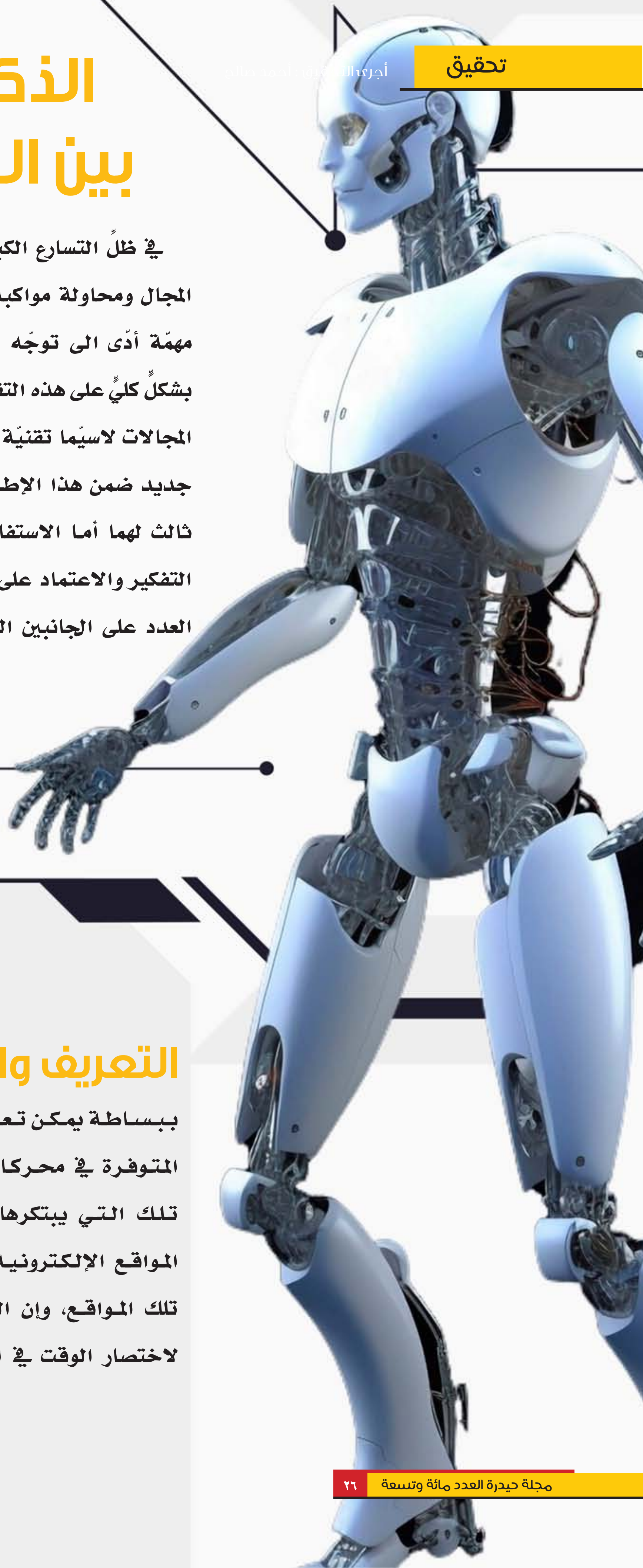
إذ لا شفيع عنده كأحمدِ

ولم يزل يقاتل حتى قتل (رضوان الله تعالى عليه) فالتحق بالأنبياء والصالحين (عليهم السلام) وحسن أولئك رفيقا.



أجرى التحقيق: أحمد صالح

الذكاء الاصطناعي بين السلبية والإيجابية



في ظلِّ التسارع الكبير في مجال التكنلوجيا صار من الواجب الدخول في هذا المجال ومحاولة مواكبة التطور العالمي الحاصل عن طريق ما يعرض من تقنيات مهمّة أدّى الى توجّه الدول وعلى وجه الخصوص المتقدمة صناعيا أن تعتمد بشكلٍ كليٍّ على هذه التقنيّات المساهمة بشكل كبير في تسهيل مهامِّ العمل في مختلف المجالات لاسيّما تقنيّة الحاسوب والشبكات وما يرتبط بها، ويبرز اليوم لنا قطاع جديد ضمن هذا الإطار والذي يعرف بالذكاء الاصطناعي، إذ يمثِّل جانبين لا ثالث لهما أما الاستفادة منه في تطوير مهارات الفرد أو التوجّه نحو تعطيل التفكير والاعتماد على الخيارات الجاهزة والمعدَّة مسبقا، سنقف في تحقيق هذا العدد على الجانبين السلبي والايجابي من الذكاء الإصطناعي على المستخدم.

التعريف والفكرة

ببساطة يمكن تعريف الذكاء الاصطناعي: بإنه جمع البيانات المتوفرة في محركات البحث المعروفة على شبكة الإنترنت مضافاً اليها تلك التي يبتكرها الأفراد وتوفيرها لتقديم التسهيلات لمستخدمي المواقع الإلكترونية عن طريق آلاف المصادر المتداولة بشكل يومي على تلك المواقع، وإن الفكرة منه تتلخّص بإيجاد منافذ جاهزة تستعمل لاختصار الوقت في البحث عن المعلومة لتتوفر خلال أجزاء من الثانية.

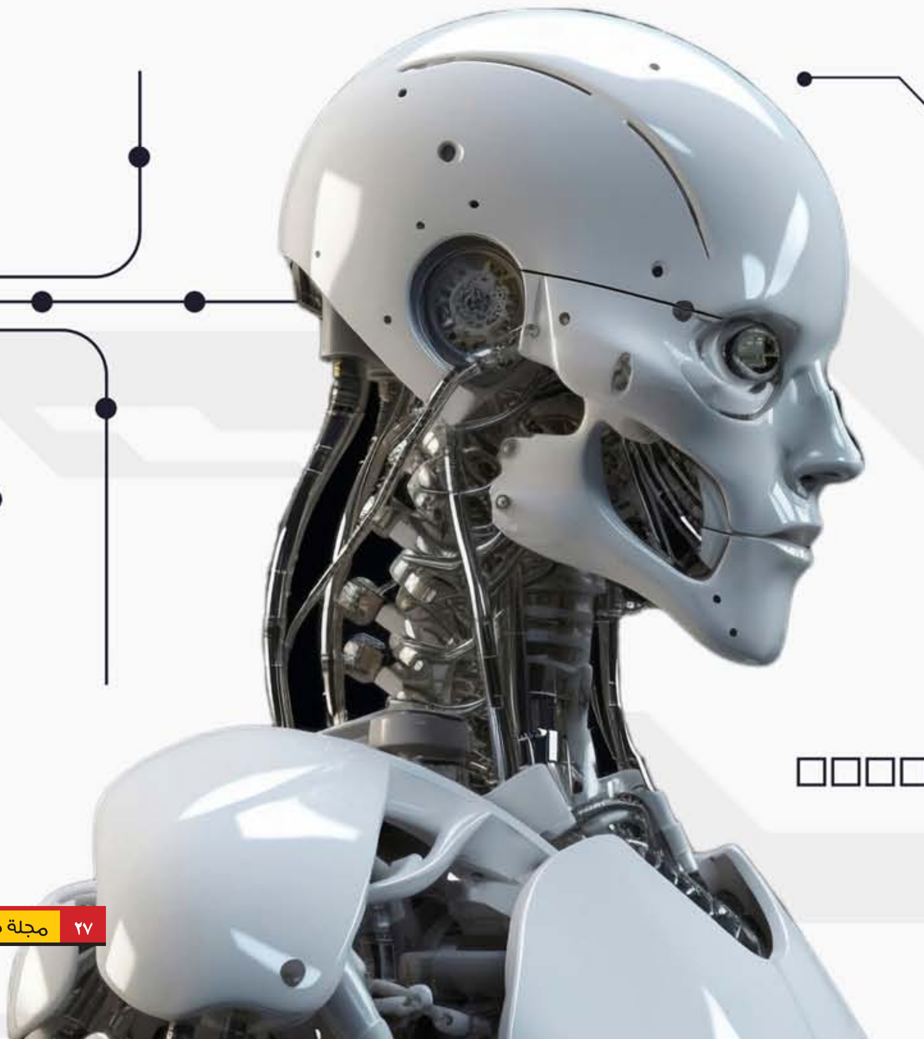
الإيجابية والسلبية

يرى الكثيرون أنّ هذا النظام جاء بطريقة تخدم المستخدمين وأنه استطاع توفير كلّ متطلبات البحث عن المعلومات مهما كانت ولم يقتصر على تقديم تفاصيل موسعة إنما يدعم ذلك بالصور والفيديوهات، إلّا أنه لا يخلو من سلبية واضحة جداً كونه يؤدّي الى التكاسل والاعتماد على ما يقدّم من معلومات جاهزة دون الخوض بالبحث والكشف بشكل دقيق، بالتالي يؤثّر على عملية التفكير والجهد البحثي.

الاستثمار الأمثل

بما أنّ مجال الإنترنت والحاسوب صار جزءاً لا يتجزّأ من حياتنا لذا ينبغي التوعية في كيفية ومتى ولأي غرض نستخدمها؟ فأما الكيفية فيجب التقليل من الاعتماد على المعلومات الجاهزة التي تقدمها، ومحاولة البحث بين المصادر الموثوقة أما الوقت فلابد من تحديد ساعات معينة للاستخدام والغرض منه فيكون للتحقق من المعلومة لا مصدرها الذي نعتمد عليه.

إذن من الضروري أن يكون هناك وعي في كيفية استخدام التقنيات الحاسوبية الحديثة خصوصا الذكاء الإصطناعي وما يحتويه من جوانب تؤدي الى تقليص مساحة التفكير الإبداعي لدى الأفراد بشكل عام والفتية والشباب بشكل خاص بوصفهم من أكثر المستخدمين، من جانب آخر يتطلّب الأمر توفير برامج توعوية بهذا الجانب يقدمها مختصون تكشف عن السلبيات والإيجابيات لهذا النطاق الذي أخذ يتوسع بشكل كبير ومتسارع.



إعداد : أحمد صالح

من سلوكيات زائر الأربعين



نشارك جميعاً في كلِّ عام بمراسيم زيارة الأربعين، وتختلف هذه المشاركة باختلاف طريقتها، فمنا من يشارك في المسير والآخر في خدمة الزائرين وغيرها من المظاهر التي لا نجدها إلّا في هذه الزيارة المباركة، أمّا بشكل عام فإنّ هناك مجموعة من السلوكيات التي حثّت الشريعة الإسلامية الفرد على تطبيقها، ولكي نستطيع إحياء زيارة الأربعين ينبغي تطبيق تلك السلوكيات التي أولها الإخلاص بنية الزيارة وأداء الصلوات في أوقاتها، من جانب آخر على الزائر الالتزام بالنظام والتعاون على تطبيقه، فيما يتوجب على المؤمن في حياته غضُّ البصر والتفكّر في كسب رضا الله تعالى لاسيّما في أثناء أداء الزيارة المباركة، ومن التأكيدات أن على الفتاة المكلّفة الحرص كلَّ الحرص على عفَّتها وحجابها والابتعاد عن الاختلاط بالرجال، ومن تمكَّن من تلك الأمور عليه ألّا ينسى الدعاء لتعجيل فرج إمامنا صاحب العصر والزمان (عجَّل الله فرجه الشريف) وأيضا الدعاء لحفظ البلد والمقدسات والعلماء الأعلام والى إخوته وأهله جميعا وكل ذلك مستجاب بإذن الله تحت قبة سيد الشهداء (عليه السلام).

قلعة البـردويل

إعداد :أحمد الحسناوي

تقع قلعة أو ملوية (البـردويل) شمال قضاء عين التمر القضاء التابع لمدينة كربلاء المقدّسة، بالقرب من مرقد السيد أحمد بن هاشم بنحو(٦كلم)، بجانب السّاحل الجاف لبحيرة الــرزّازة، والبــردويل من المعالم القديمة التي يعود بناؤها للأزمان المسيحية الأولــى قبل الإسـلام، وهـو أول بناء زقـوري اكتشف في كربلاء، أما معناه هو كلمة سريانية تعني الرجل الطويل لأن القلعة شيدت بشكل بناء عمودي طويل. والبـردويل بـرج لولبـي يـرتفع عن الأرض المجاورة له أكثـر من(٥٠م) على التقريب، يتألّف من بناء حلزوني يلتف حول بـرج يبلغ قطر قاعدته نحو (٣٠م)، ويبلغ عـرض مدرجه الحلزوني ما يزيد على (١،٥م) تقـريباً.

ويتـربّع في أعلى البـرج بناء هندسي، يتكّون من حجـرات عـدّة تهدمت أغلبها بفعل عوامل التعرية والإهمال، ويتخلل البناء ردهـات مسقوفة بطريقة الأقـواس حـادة الزوايا تنفرج سقوفه حتـى تتصل بالجدران. وينفـرد البـردويل بموقعه المنعزل على الحافة الغـربـية لبحيـرة الـرزّازة ممّا يوحي بكونه ليس أكثـر من دير تعبّدي يشـرف على الصحـراء الواسعة خلفه ممّا يتيح مكاناً مناسباً للتعبد؛ لـذا نـرجّح أن يكون البـردويل صومعة نصـرانية، شـأنُه في ذلـك شـأن عشـرات الأديــرة والصـوامع التي تمتد من الحيـرة وحتى الأنبار، غـربي الفرات مع حافة الصحـراء الغـربية.



متابعة : أحمد صالح



الموكب الثقافي العالمي محطة معرفية وتوعوية



تتضمن الزيـارة الأربعينية المباركة مجموعة من الجوانب التي تقدِّم للزائرين وهم يتجهون نحو مرقدي الإمـام الحسين وأخيـه أبـي الفضل العباس (عليه السلام)، وتتنوّع الخدمات التي توفّر الراحة الكاملة للزائر، ومن جانب آخر وبعد أن شهدت الزيارة خلال السنوات الأخيرة اتساعا واضحا وصارت محطَّ اهتمام العالم أجمع لذا صار من الواجب تخصيص جانب آخر يبرز ثقافتنا المرتبطة بأهل البيت (عليهم السلام) بشكل عام والإمام الحسين (عليه السلام)، وزيارة الأربعين على وجه الخصوص، فكان أحد ثمار العمل والجهد تأسيس الموكب الثقافي العالمي من قبل جمعية كشافة الكفيل، والذي يُعدُّ محطَّة مهمَّة من محطَّات الزيارة الأربعينية



ويشهد عاماً بعد آخر توافداً ملحوظاً من قبل الزائرين، وللتعرّف أكثر على هذا الموكب الثقافي يحدّثنا مسؤول شعبة الأنشطة والمخيمات في جمعية كشافة الكفيل الدكتور زمان الكناني ويقول: الموكب الثقافي أقيم من أجل مجموعة من الأهداف أهمّها تحصين الزائرين بزيادة الوعي والبصيرة من الناحية الفكرية والثقافية، ويتضمّن مجموعة من المحطّات الثقافيّة للشباب والفتية والتربية الأسرية، ومحطّة الأجانب التي تحتوي على بعض المفاهيم الحسينية المترجمة إلى اللغة الإنجليزية والفارسية. وأضاف: يشتمل الموكب على المحطّة العامة التي تحتوي على المسرح الهادف الذي يخوض في موضوع الدفاع عن القرآن الكريم بشكل عملي من خلال الالتزام بأخلاق القرآن الكريم وأحكامه وسلوكه وتحويلها إلى مناهج عمليّة، إضافة الى وجود فقرة تختصُّ بالإنشاد الحسيني، إضافة إلى مجموعة من الورش والمحاضرات والدروس التي تعمل على تحصين الشباب وصدِّ الافكار الدخيلة على المجتمع.

وبيّن الكناني أنه: يشترك في المحطات الثقافية أكثر من (١٥٠) متطوعاً من جمعية كشافة الكفيل المدربين بعناية خاصة، إلى جانب مشاركة مجموعة من طلبة العلوم والأساتذة الجامعيين الذين أسهموا في الكثير من الآراء وطرح المفاهيم والأفكار التي تقدّم عبر محطات الموكب المختلفة. من هنا أيها الأصدقاء صار لزاما علينا التعرّف والبحث عن كل ما يخص ديننا الحنيف والسعي نحو أخذ المعلومة من مصدرها الموثوق، كما أن مثل هذه الأنشطة تلقي على عاتقنا مسؤولية نشر الوعي والتعايش مع الآخرين والابتعاد عن التعصب؛ لأن رسالة الإسلام هي ذاتها رسالة الأربعين.





إعداد: أحمد الخالدي



فقدان الشغف

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اسمي ماهر وعمري ١٦ سنة ومشكلتي تتلخّص بأنني بدأت أشعر بأني فقدت شغفي في الدراسة والتفوّق، وقد تسبب ذلك بتراجع مستواي الدراسي .

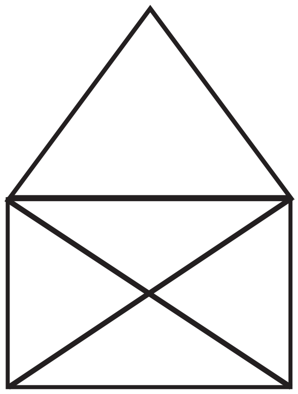
مجلة حيدرة : وعليكم السلام ورحمة الله تعالى وبركاته، حياك الله يا صديقنا ماهر، والحمد لله تعالى أنك أدركت أنك تعاني من مشكلة وهذا في حدِّ ذاته بداية لحلِّ هذه المشكلة.

في الحقيقة الكثير من الفتيان الذين هم في سنك يمرون في



المشكلة نفسها ومنهم من يشعر بأنها مشكلة ومنهم من لا يهمُّه ذلك، وسبب هذه المشكلة هو غياب الحافز وكثرة مصادر التشتت، ومعرفة السبب يجعل علاج المشكلة سهلاً، أمّا بالنسبة للحافز فيجب أن تذكِّر نفسك يومياً بالهدف الذي تسعى للوصول اليه، وهو أن تكونَ شخصية لها قيمتها في المجتمع وتحقق طموحك في أن تكون مهندساً أو طياراً أو أستاذا أو تاجراً، وهذه العناوين لا يمكن الوصول اليها دون تعب وجهد وتحصيل، ومع أن الدراسة شيء ممل الّا إنه الطريق الذي يوصلك الى هدفك، فلا يمكن تحصيل شيء دون تعب وجهد، والأمر الثاني وهو كثرة مصادر التشتت، وهو الأمر الذي يجعل الكثيرين يضيّعون أثمن شيء في حياتهم وهو الوقت على توافه الأمور، فمثلا هناك من يقضي يومه كلَّه في لعب الألعاب الإلكترونية أو مشاهدة قنوات التلفاز أو اليوتيوب أو وسائل التواصل الاجتماعي بلا فائدة تترتب على ذلك، والواجب تنظيم وقتك فتجعل وقتاً للدراسة ووقتاً للراحة والترفيه.

حاول ان تمر على جميع الخطوط بدون أن ترفع القلم وبدون أن تمر على الخط مرتين



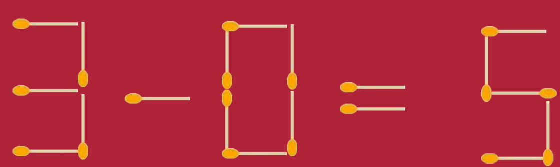


ما هو الرقم المفقود؟

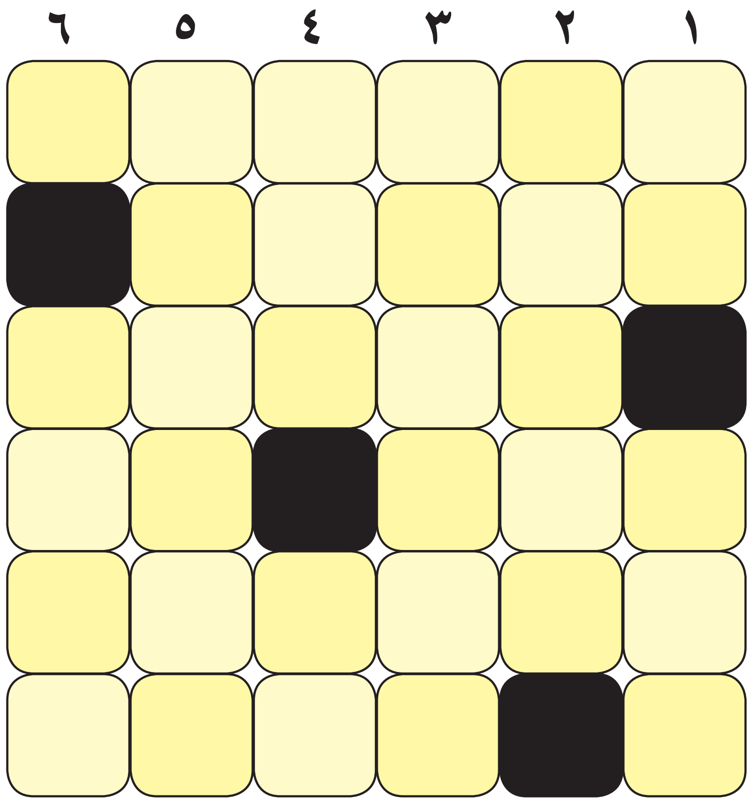
٥	١٧	٨
١٦	؟	١٢
٩	١١	١٠

عــود الثقــاب

حرِّك عود ثقاب لتصبح المعادلة صحيحة



الكلمات المتقاطعة



اعداد : علي رستم

أفقي:

١-من الحمضيات.

٢-لها اجنحة.

٣-اخافه.

٤-ذهب / ال التعريف.

٥-اجادها واحسنها .

٦-تتبع للعائلة.

عمودي:

١-من الطيور / انحنى.

٢-تنشط الجسم.

٣-جمع عقار (معكوسة).

٤-يقظين / غير مطهي وطري.

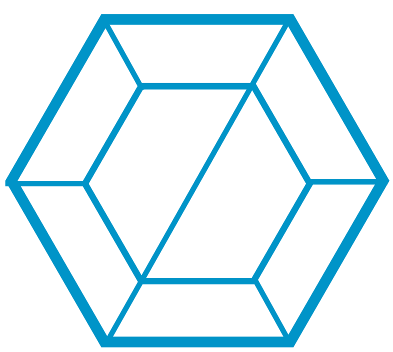
٥-اغتر واتبختر.

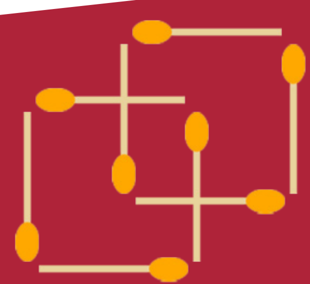
٦-القمر في اول الشهر .

حل العدد السابق

الجواب/يكفي ان ترسم

بجانبه خطاً أطول منه







هل تعلم ؟



ــ هل تعلم أن الزيارة الأربعينية سُمِّيت بهذا الاسم لمرور ٤٠ يوماً على استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) ووصول عائلته (عليه السلام) في هذا اليوم الى كربلاء في أثناء رحلة عودتهم من الشام الى المدينة.

ــ هل تعلم أنّ أول من زار قبر الإمام الحسين (عليه السلام) هو عبد الله بن الحرِّ الجعفيّ لقرب موضعه منه، وقد قصد الطف ونظر إلى مصارع الإمام الحسين وأصحابه (عليهم السلام)، فاستعبر باكياً، ورثى الإمام الحسين (عليه السلام) بقصيدة معروفة، وأول من زاره (عليه السلام) في الأربعين هو الصحابي الجليل جابر بن عبد الله الأنصاري وعطية العوفي، ثم جاء الإمام السجاد (عليه السلام) ومعه النساء والأطفال فزاروه في ذلك اليوم.

ــ هل تعلم أن من إحدى صفات المؤمن الخمس هي زيارة الإمام الحسين (عليه السلام) في يوم أربعينيته أي في العشرين من صفر.